

唐
音
統
籤

辛籤十七偈頌之二十三

唐音統籤卷十九

廬蘊二

五言
詩偈

外求非是寶無念自家珍
心外求佛法總是倒行
人般若名尚假豈可更依
又有相皆虛妄無形實
是真

意根無自性萬法本來虛
外塵都不有三界自然
無五蘊今何在盡總入無
餘河沙過去佛並在一
毛如

名相本來無迷人意欲須
時權為說迷過患須

除般若無是非無實名無虛八萬四千卷終歸同
一如

人有一卷經無相名無人能轉讀有我不能
聽如能轉讀得入理契無生非論菩薩道佛名不
勞成

阿爺當殿坐子向前頭立父子同宅住小魔不敢
入時開無盡藏貧者相供給得之永不窮免得生
憂悵

欲得真醍醐三毒湏去除嗅無酥酪氣自見如意
珠劫火燒不然泛海浪中浮昔日強索者今日作

他奴

報汝尋真理偷生得不聞及其身命卒心口便紛
紜我命不能與將錢別在人爲讀如來教救我護
精神

城內教萬戶不奈我恒一時、師子吼禽獸俱皆
卒教作羅睺羅無蹤持戒律但知入理坐日頭骨
咄出

衆生多品類諸佛祇一般庶人見天子如隔幾重
關若有過人策欲見么不難策中契聖理坐取國
家官

智度本來如衆生病盡除又度作護法一切入無
餘過去恒沙佛皆同此一途如能達此理凡夫非
凡夫

四大本無情清虛無色声達人悟空理知法本無
生諸佛常現前妙德必同行無二無障礙心平不
背耕

塵六門前喚無情呼不入二彼總空、自然否不
遙從此絕因緣萬五隨緣出惟有空寂舍圓八
同金七

入理如箭射尋文轉相背直道不肯行識路或迷

退心王不了事公臣生執礙為此一羣賊生死如

踏碓

覺他欲打你着脚即消袖已後再相見他羞我不
羞恐辱第一道歷劫無寬譬此是無生縣不屬涅槃

樂州

罵他無便宜不應却得穩無瞋神自安罵他還自
損忍得有法利罵他還折本瞋喜同一如遁世不
悶

識業人稀少迷途者衆多苦中生樂想無喜強炫
歌不飲尋常醉昏之溺愛河含笑造殃咎後苦莫

由他

耳聞他罵詈心知口莫對惡念不須嫌好念不須
愛豁達無閑津虛空無罣礙此真不動佛名現
自在

仰手自天堂覆手自地獄地獄與天堂我心都不
屬化城猶不止豈況諸天福一切都平曠然無
所得

佛有一等慈有人心不知一切皆平等貧富總怜
伊富者你莫貪貧者你莫癡無貪心自靜無癡意
莫愁

白衣不執相真理從空生祇為心無礙智慧出縱
橫唯論師子吼不許野干鳴菩提輪罷妙猶呵是
假名

從根誅則絕從根脩則滅若能双株斷三乘盡超
越此非凡夫言妙者分明說如來所療治一差不
復發

久種善根深同塵、不侵非關塵不染自是我無
心無心、不起超三越十地究竟真如果到頭祇
個是

凡夫智量狹妄說有難易離相如虛空盡契諸佛

知戒相如虛空迷人自作持病根不肯拔執是美
花枝

牽牛駕空車共入無為宅無為宅甚寬衆生却嫌
窄十方同一室何曾有間隔有法入不得無心自
度厄

世間最上事唯有修道強若悟無生理三界自消
亡蘊空妙德現無念是清涼此即弥陀土何處覓
西方

寶珠內衣裏繫來無量時遇六惡知識又常假慈
悲牽我飲欲酒醉卧都不知情盡酒復醒自見本

道師

世人重珍寶我貴刹那靜金多乱人心靜見真如
性空法亦空十八絕行蹤但自心無礙何愁神
不通

端坐求如法如法轉相違拋法無心取始自却求
歸無求出三界有念則成痴求佛覓解脫不是文
夫兒

惡心滿三界口即念弥陀心口相違背羣賊轉
多一塵起萬境倏忽通娑婆色声求佛道結果盡
成魔

萬法從心起心生萬法生法生何日了來去枉虛
行寄語修道人空生有莫生如能達此理不動出
溪坑

佛心不離心、亦不離佛心寂即菩提心起即有
物、即變成魔無即無諸佛若無如是用十八從
何出

羊車誘下愚鹿車載中夫大乘為上士鵬巢鶴不
居鷓鴣住蚊睫居士咄盲驢若論頂利帝畢竟一
乘無

有人嫌龐老龐老不嫌他開門侍知識知識不來

過心如具三學塵識不相和一九萬病不假藥方多

蘇、長江水周而還復始昏、三界人輪迴名如此輪迴改形貌長江色不異改貌勞神識終須到佛地

睡來展脚睡悟理起題詩、中無別意唯功破貪癡貪瞋痴若盡便是世尊兒無煩問師匠心王應自知

世人重名利余心總不然東薪背井求清水鐵鐺煎覺熟捻鐺下將身近畔邊時、拋入口腹飽肚

無言

行學非真道徒勞神與軀千里尋月影終是枉工
夫不悟緣声色當今學者疎但看起滅處此個是
真如

教君殺賊法不用苦多方慧劍當心刺心亡法亡
亡心亡極樂國法亡即西方賊為象馬用神么作
空王

不用苦多聞看他彼上人百億千日月元在一毛
塵心但寐無相即出無明津若能如是學幾許省
精神

慚愧好心王生在蓮華堂恒持般若劍終日帶浮囊常懷第一義外國賴恩光五百長者子相隨歸故鄉

慚愧好意根無自亦無他無自身無垢無他塵不加常居清淨地知有不能過舊時惡知識總見阿彌陀

慚愧好舌根常聞大道門世間三有事實是不能論相逢唯說道更莫叙寒溫了^知世相假俗礼也徒煩

慚愧一雙耳常思解脫聲若論俗語話實是不能

聽聞時耳不納聞色心不生不受有無語何處不
性：

慚愧一双眼曾見教般人端正心不受醜陋心不
瞋常頭異國色何須妄起塵低頭自形相都無一
處真身心如幻化滿眼沒怨親

慚愧一軀身梵號波羅奈被賊一羣使尋常不自
在么名為枯井么名為鞞袋么名為朽故宅么名幻
三昧佛罵作死屍棄屍渡大海大海元無水死屍
非是船熟看世上事總是假因緣若了身心相空
裏任橫眠具此六慚愧寔是不求天

一時渡一時步、向前移無常有限分早晚即不
知古人一交語預辦沒貧兒聞少頃修道莫待衰
老時邂逅符到來賺你更無疑勸君不肯聽三塗
真可悲

一日渡一日百耳漸、畢急、除妄想無念成真
佛更莫苦救緣窺他世上物忽然無常至累劫出
不得

一宿渡一宿先陰漸、促報你心王道依智莫依
識依智見真佛依識入地獄若論六趣中受苦無
時足

一軍復一軍務在且還延皮皺綠肉減髮白髓枯
乾毛孔通風過骨消緣相寬水微不耐熱火少不
耐寒幻身如聚沫四大公非堅更被癩狼使無明
曉相煎惟知念水草心神被物纏云何不懺悔便
道捨財錢外願適曲語望得免前燃地獄應事無
準擬得生天世間有道屬冥道不如然除非不作
業當拔罪根源根空塵不寔內外絕因緣積罪如
山岳慧火一時燃須臾變灰燼永劫更無烟
迷時三界有悟即出囂僂心無六入臨清淨達本
源地獄成淨土招手別諸天報語三塗宅共保更

無緣非論早與晚悟理即與邊

心如即是坐境如即是禪如、都不動大道與中
邊若能如是連所謂火中蓮

無求乃法眼有念却成魔無求復無念即是阿彌
陀真如共菩薩總祇較無多

鍊盡三山鐵鎔銷五嶽銅林枯島自散海竭絕魚
龍無師破戒行有法盡皆空

菩薩無煩惱衆生愛皺眉無惱緣無賊皺眉被賊
欺不須問師匠心王應自知

智者觀財色了知是幻虛衣食身命相勸學如

如時至移菴去無物可盈餘

凡夫貪着事不免三界輪耳說無生理閉耳作不聞如斯之等類何日出鷲座

壁盡枉用色不如脫空佛住法比無住陰中對白

日不信有無言者取波羅蜜

見時如不見聞時如不聞喜時如不喜瞋時如不瞋一切盡歸如自然無我人

齋須實相齋戒須實相戒有相持齋戒到頭歸敗壞敗壞屬無常後何免三界

心王不了事遮莫向名山縱令見佛像實以不相

閑猿猴見水月捉月始知難
緣事求解脫累劫無出期直湏入理性成佛更無
疑雖然不受記見是世尊兒

佛遣滅生滅生滅長相隨不學大人相却作小孫
兒持心更覺覩佛豈不是愚痴

無事被他罵佯々耳不聞舌亦不湏動心亦不湏
瞋閑津無障礙即是出纏人

真如本無相所大是凡流著時為父子長大出水
游今日相遇見父少子白頭

一生解得鈍渾身納裏眠心中無意識耳無繩索

淨心本無繫縛同塵亦無喧

欲得真解脫持刀且殺牛
死人念亡佛念不須
求全身空裏坐即度死生流

辛籤十七偈頌之二十四

唐音倪籤卷九百九十二

廳蘊三

五言詩偈

極目觀前境
寂寥無一人
迴頭看後座
影亦不隨身

護生酒是殺
盡始安居會
得個中意
鐵船水上

浮

貪瞋不肯捨
徒勞讀釋經
看方不服藥
藥病從何處

輕

取空是取色
取色取色
魚常色空非我
有端坐見家

鄉

經本魚名受持無色散心依無相理真是金剛

經

孫兒正啼哭母言來與金捨他黃葉把便即止聲

音

別淚成河海骨如毘富山祇緣塵識法所以遣心

然

前人若有事我犹佯不知何況他無問饒舌強卑

卑

劝君師子吼莫學野牛鳴若能看象起感得鳳皇

迎

一種學事業名來登選場祇緣口義錯落第在他

鄉

心王不了事却被六賊使共賊作火下無由出生

死

別人終不賤別寶終不負祇今擔鐵漢不肯博金

銀

四性同一舍三身同一室一切惡知識總見彌陀

佛

教君一個法有事無處避若能如理修存本却有

利

道是無為道修人自有為假即無頭數真中實是

稀

無求勝礼佛知足勝持齋本自無薪火何勞更拾

柴

說事滿天下入理實無多常被有為傳何日見弥

陀

起時惟法起行時共佛行騰三三界內諸法自無

生

大海森無涯衆生自著柳無求出妙德心生勞算

沙

一念心清淨處、蓮花開一華一淨土一土一如
來

七言
詩偈

大唐三百六十州我暫放開東興游瞬息之間知
事盡若論入理更深出共外知識呬清水總是妄
想無骨頭却歸東西山遁去不捨因緣騎牯牛後
望青山平似掌前瞻漢水、東流試問西域那提
子遺法慙慙無所求自入大海歸火宅不覺乘空
失却牛有人見我歸東歸土我本无居西海頭來去

自然無障礙出入生死有何憂

無思無念是真空妙德法身自見中應机接物契
真智十方世界總流通、連無我無人法人法不
見有行蹤神識自然無罣礙廓周沙界等虛空不
假坐禪持戒律超然解脫豈勞功

菩提般若名相假涅槃真如不是虛欲得心神真
解脫一切名相本來無十方世界風塵淨土、縣
、絕讚虞王道蕩、魚徧覺舉國衆生同一如不
動干戈安萬姓法王合掌髻中珠
空中自見清涼月一光普照娑婆徼此光湛然無

去來不增不減無生滅爾是妙德現真身刹那不
起恒沙劫無邊無盡如虛空虛空無邊不可說
但自無心於萬物何妨萬物常圍遶鐵牛不怕師
子吼恰似木人見花鳥木人本昧自無情花鳥逢
人亦不驚心境如二祇個是何處菩提道不成
清淨無為無識塵不捨內身妙法身祇為衆生有
漏習權止草莽轉法輪法輪常轉無人見優曇時
時一出現無相真空妙法身歷劫恒沙不遷變
莫求佛兮莫求人但自心裏莫貪瞋貪瞋癡病前
頃盡便是如來的二親內無垢兮外無塵中間豁

連無閼津神無障礙居三界恰似瑠璃殿日輪
心王若解依真智一切有無俱遣棄身隨世流心
不流夜來眼睡心不睡天堂地獄總無情任運出
云到此地

報汝世人莫癡憨暫時權住此草莽無想衣食飽
暖後世間有物不須貪此身幻化如火焰須臾不
覺卽頭南

一切有求枉用功想念真成著色空著之毫釐失
千里有生劫一道難通廢心望出三界外不知元
在鐵圍中

十二部經兼戒律執相依文常受持生、獲得有
為果隨在三界無出期若能離相直入理、中無
念亦無思

貝多葉裏優曇華萬象皆如同一家歡喜摘華不
見菓吉祥採菓不親華緣之本來元不識法王呵
之如稻麻

田舍老翁入聚落眼耳鼻舌俱失却內外尋訪覓
無蹤舊時住處空寂寞却歸堂上問空王德在此
間學無作

外無他身內無自平動于戈契佛智通達佛道行

非道不捨凡夫有為事有為名相盡空華無名無相出生死

黃葉飄零化作塵本來非妄亦非真有情故宅舍

秋色無名君子湛然春

來色無識龍宮莫說珠識珠言說与君殊空拳祇

是嬰兒信豈得將來誑老夫

迷時愛欲心如火心開悟理火成灰火本來同

一體當知妄盡即如來

直為家須無一物此語總是空裏出語還須歸

本源不較違他過去佛

父子相守空山坐無相如似寄有閑世人見靜元
無靜看閑時么不開

八萬四千同一理事相差別立異名十二圍陀及疏
論慇勤三六不須生

十方國土皆吾宅長者大門常日開有識名人守
院外無心入理見如來

世人愛假不受真世人恰富却憎貧唯教三塗入
不淨背却如來妙色身

更無別路超生死前佛後佛同一般舒即周流十
方剎歛時還在一毛端

惟有一門無輪匙伸縮低昂說是非但能宣得無
生理善巧方便名從伊

二乘皆曰不堪任上士之人智慧深欲得神通等
居士無過於物總無心

雜句

心如境名如無實名無虛有亦不管無之不居不
是賢聖了事凡夫

行路易行路易內外中間依本智本智無情法不
生無生即是入正理非色非心放一光空裏優曇
顯心地名為智、為尊心智通同達本源萬物同

歸不二門有非有有理常存無非無有無有根未
來諸佛如是現在還同古世尊三世俱皆無別
道佛之相授至今傳

余家久住山早已離城市草屋有三間一間長丈
二一間安葛五一間塵六四余家自內房終日閒
無事昨因黑月二十五初拒飲酒醉兩人相渾雜
種之調言氣余家不素煩放火燒屋藉葛五成
灰燼塵六無一二有物蕩淨盡惟餘空間地自身赤
裸之軀上無衣被更莫憂盜賊逍遙安樂睡一等
被火燒同行不同利

余有一大衣非是世間絢衆色染不著晶一如素練裁時不用刀縫時不用線常持不離身有人自不見三千世界遮寒暑無情有情悉覆遍如能持得此大衣披了直入空王殿

思之低思之自歎一雙眉向他勝地坐萬事總不知六識若似眉即得不思議六識若嫌眉論時沒腦癡伊若去却眉即被世人欺饒你六識嘆囉漢終戒乞索覓

出一屋入一屋來去教他哭來去終為貪瞋癡於今悟罷須知是知足常須達本源去却昔時

唐音壬籤目錄

邢村范希仁文若抄

壬籤統唐仙思詩合夢物怪集共八卷終
仙詩一芙蓉峰古丈夫毛女吟二首統籤之卷九百九十三

木客詩

一首

統籤之卷

孫思邈

一首

統籤之卷

葉法喜

三首

統籤之卷

許宣平負薪吟

三首

統籤之卷

申秋堯玄國懷歸詩

一首

統籤之卷

趙惠宗遺簡詩

二首

統籤之卷

朱子真對趙頴歌 一首 統籤之卷

樂渾之遇蓮葉詩 三首 統籤之卷

許栖霞曲龍山仙會 四首 統籤之卷

游春臺仙詩 六首 統籤之卷

廣陵道士廐吟 一首 統籤之卷

酒肆布衣醉吟 二首 統籤之卷

嵩嶽嫁女諸仙詩 十二首 統籤之卷

韓湘言志詩 三首 統籤之卷

希道授炙轂子歌 二首 統籤之卷

侯道華題院詩 一首 統籤之卷

馬湘登杭州秦望山一首

統籤之卷

題龍興觀 四首

統籤之卷

張絳題壁詩 一首

統籤之卷

上鹽城令述德詩 三首

統籤之卷

陸禹臣贈吳生詩 一首

統籤之卷

仙人貽白永年詩 一首

統籤之卷

殷七七醉歌 二首

統籤之卷

黃冠野夫授馬氏 一首

統籤之卷

李真丈人山詩 一首

統籤之卷

仙詩 藍采和踏歌 一首

統籤之卷

九百九十四

李公佐仙僕詩 一首

統籤之卷

鍾離權題邢州開元寺

三首 統籤之卷

呂岩贈薛道士 九首

統籤之卷

許碯醉吟 二首

統籤之卷

徐鈞者自吟 一首

統籤之卷

張白賦武陵春色 三首

統籤之卷

段穀狂吟 一首

統籤之卷

無名氏靈響詞 五首

統籤之卷

李夢符荅常學士 三首

統籤之卷

吳涵虛上昇歌 一首

統籤之卷

章江書生詩

一首

統籤之卷

譚峭行吟

一首

統籤之卷

沈廷瑞答高安縣宰

四首

統籤之卷

許堅遊潭陽露泉寺

五首

統籤之卷

趙自然詩

一首

統籤之卷

伊用昌望江南詞咏鼓

六首

統籤之卷

伊夢昌詩

一首

統籤之卷

成都醉道士示胡二郎歌

一首

統籤之卷

李浩大丹詩

四首

統籤之卷

蜀中酒閣道人歌

一首

統籤之卷

張令問寄杜光庭 一首

統籤之卷

紫微孫處士 二首

統籤之卷

青城丈人送太一 一首

統籤之卷

太一真君送紫微 一首

統籤之卷

李太玄摘紫芝 一首

統籤之卷

玉女舞霓裳 一首

統籤之卷

劉道昌鬻丹砂醉吟 二首

統籤之卷

鄧道場貨丹吟 一首

統籤之卷

許學士東洛貨丹 二首

統籤之卷

方壺居士 二首

統籤之卷

葛嶺書生示邊洞元一首 統籤之卷

鄭冠卿棲霞洞遇日華月華句 統籤之卷

陳蓬頭題松山句 統籤之卷

無名氏度世古玄歌一首 統籤之卷

仙詩之三 群仙降蜀宮詩六首 統籤之卷九百九十五

織女贈郭翰二首 統籤之卷

郭翰酬織女二首 統籤之卷

上元夫人贈封陟三首 統籤之卷

南溟夫人題玉壺一首 統籤之卷

裴航贈樊夫人一首 統籤之卷

樊夫人荅裴航 一首

統籤之卷

張雲容與薛昭合婚

四首 統籤之卷

張懣洛川沿步吟

一首 統籤之卷

洛川仙女荅張懣

二首 統籤之卷

吳彩鸞歌

統籤之卷

崔少玄留別盧陞

一首 統籤之卷

青童與趙旭叩柱歌

一首 統籤之卷

嵩山女書任生牒

三首 統籤之卷

雲臺峯五女仙會真

十一首 統籤之卷

臧道遥歌

一首

統籤之卷

王氏女臨化司 一首

統籤之卷

慈恩塔院女仙題寺 二首

統籤之卷

妙女別遙見 句

統籤之卷

潘雍贈葛氏小娘子 一首

統籤之卷

葛氏女和潘雍 一首

統籤之卷

桃花夫人在紫霄夫人 一首 統籤之卷

毛女正美贈華山遊人 二首 統籤之卷

卓英七錦城春望 三首 統籤之卷

大面山玄士畫地吟 一首 統籤之卷

卓英七答玄士 一首 統籤之卷

眉娘和卓英二首 統籤之卷

孫玄照琴中歌贈王一首 統籤之卷

王仙仙答孫玄照一首 統籤之卷

神詩 諸水神嘗溪境會十首 統籤之卷九百九十六

湘妃廟冥會雜詩十二首 統籤之卷

黃陵美人寄紫蓋陽一首 統籤之卷

鄭德璘與水府君五首 統籤之卷

洞庭龍君宴柳毅三首 統籤之卷

鄭生與湘中蛟女歌一首 統籤之卷

龍護老人鑄鏡歌一首 統籤之卷

龍女感懷詩

一首

統籤之卷

廣利王女寄張無頗

首二

統籤之卷

何光遠與明月潭龍女詩

首六

統籤之卷

吳興神女贈謝府君

首一

統籤之卷

漢水神月夜吟

句

統籤之卷

輔國將軍為劉洪作

首二

統籤之卷

郎子神贈僧

四首

統籤之卷

李六郎笑巫詩

一首

統籤之卷

太白山神語

一首

統籤之卷

趙喬獻高駢詩

一首

統籤之卷

冥吏示韋浚祿命

一首

統籤之卷

太白山魔誑道士

一首

統籤之卷

鬼詩

尉佗和崔侍御

一首

統籤之卷

九百九十七

慕容岳冢上答太宋

一首

統籤之卷

李煜亡後見形詩

一首

統籤之卷

鹿門少年冥遊

二首

統籤之卷

朱秀才貽常夷

一首

統籤之卷

沈青箱過臺城感舊

一首

統籤之卷

清遠道士同沈恭子

一首

統籤之卷

虎丘山石壁鬼詩

三首

統籤之卷

甘露寺鬼詩 一首

統籤之卷

李叔齊死後詩 一首

統籤之卷

竇裕詩 一首

統籤之卷

劉溉贈竇丞 一首

統籤之卷

陸憑詠浮雲詩 一首

統籤之卷

韓弇呈李續 一首

統籤之卷

蕭微至少陵別墅 一首

統籤之卷

張仁寶題芭蕉葉 一首

統籤之卷

崔常侍聯句 一首

統籤之卷

胡志忠題戶 一首

統籤之卷

石恪贈雷殿直

一首

統籤之卷

釋明解遺画工

一首

統籤之卷

介曹鬼擲裴武公詩

一首

統籤之卷

書生獻元載詩

一首

統籤之卷

九華山白衣吟

一首

統籤之卷

襄陽旅殯舉人詩

一首

統籤之卷

鄭秀才贈張珽詩

一首

統籤之卷

邵謁降巫詩

一首

統籤之卷

徐侃留別安鳳

一首

統籤之卷

安鳳贈別徐侃

一首

統籤之卷

商山客死書生

三首

統籤之卷

巴峽鬼吟

一首

統籤之卷

河湄鬼詩

一首

統籤之卷

長安中鬼吟

一首

統籤之卷

隔窻人詩

一首

統籤之卷

河中鬼蹈歌

一首

統籤之卷

田達誠借鬼詩

一首

統籤之卷

東柯院妖譚杜令

二首

統籤之卷

崇聖寺鬼詩

二首

統籤之卷

任彥思家鬼詩

一首

統籤之卷

富春沙際鬼吟 一首

統籤之卷

空中續終南山詩 二首

統籤之卷

塚中人續鄭郊吟 一首

統籤之卷

商山三丈夫咏秋月 聯句

統籤之卷

鬼詩 二首

統籤之卷

二鬼詩 王軒題西苑石 二首

統籤之卷 九百九十八

西施謝王軒 一首

統籤之卷

甄后與蕭曠冥會 二首

統籤之卷

陳宮妃嬪與顏濟冥會 四首

統籤之卷

臨淄縣主與獨孤穆冥會 六首

統籤之卷

○宮嬪興○○冥會

四首

統籤之卷

韋氏贈姊

四首

統籤之卷

孔氏贈夫

三首

統籤之卷

唐昭妻張氏贈答

五首

統籤之卷

魏朋妻詩

一首

統籤之卷

劉氏亡婦題明月堂

二首

統籤之卷

夷陵女郎歌

三首

統籤之卷

巴陵館鬼詩

一首

統籤之卷

李章武與王氏婦贈答

八首

統籤之卷

曾季衡與王麗真冥會

二首

統籤之卷

客戶里女子贈段何 一首 統籤之卷

謝翺贈金車美人 四首 統籤之卷

維揚少年與孟氏 三首 統籤之卷

田四郎求婚聯句 統籤之卷

女子蜜陀僧吟 一首 統籤之卷

安邑坊女幽恨詩 一首 統籤之卷

鄭瓊羅叔幽寃詩 一首 統籤之卷

沙磧女子吟 一首 統籤之卷

湘中駢接女子詩 一首 統籤之卷

薛濤贈楊蘊中 一首 統籤之卷

蜀妃張太華吟 二首

統籤之卷

太華謝李若冲

統籤之卷

故陸城妓詩 二首

統籤之卷

夢詩
肅宗夢丹書 四句

統籤之卷 九百九十九

代宗夢黃衣童子 二句

統籤之卷

張生夢舜七琴歌 一首

統籤之卷

劉景復夢為吳泰伯 一首

統籤之卷

沈亞之秦夢詩 三首

統籤之卷

王炎苑西施挽歌 一首

統籤之卷

邢鳳夢中美人歌 一首

統籤之卷

石季武夢中詩

一首

統籤之卷

杜牧夢中語

二句

統籤之卷

胥偃夢中詩

二句

統籤之卷

張省躬夢張岳贈詩

一首

統籤之卷

盧獻卿夢中詩

一句

統籤之卷

國邵南夢崔淑妻詩

一首

統籤之卷

漳郡守夢康仙示詩

一首

統籤之卷

韋檢悼亡姬詩

三首

統籤之卷

蘓檢夢与妻同咏

二首

統籤之卷

郭仁表夢中辭

一首

統籤之卷

周延翰夢中句

一句

統籤之卷

任玠夢中和句

二句

統籤之卷

張氏女夢王尚書口授吟

統籤之卷

張孜紀夢句

二句

統籤之卷

盧絳夢白衣婦人歌詞

二首

統籤之卷

韋氏夢治瘡呪

一首

統籤之卷

獨孤退叔妻白氏夢中歌

統籤之卷

張生妻夢中歌

六首

統籤之卷

曾崇範妻夢中語

二句

統籤之卷

痴狂人歌

二首

統籤之卷

物怪

柳藏經

二首

統籤之卷

一千終

筆精

三首

統籤之卷

石甕寺燈精

三首

統籤之卷

金丘精

二首

統籤之卷

維揚空莊四怪

聯句

統籤之卷

邢君才舊宅三怪

三首

統籤之卷

青衣春條

一首

統籤之卷

明器精

一首

統籤之卷

呂氏宅妖誓師詞

一首

統籤之卷

花精女郎歌

二首

統籤之卷

青蘿帳女贈穆郎

三首

統籤之卷

白蘋洲碧衣女子

一首

統籤之卷

馬作人語

二句

統籤之卷

原陵老翁吟

四句 三首

統籤之卷

狐精高侍郎

一首

統籤之卷

狐精大桃詩

一首

統籤之卷

狐精妙香詞

一首

統籤之卷

孫長史女與焦封贈答

四首

統籤之卷

二班與寧茵賦詩

三首

統籤之卷

嚴含嶺詩

二首

統籤之卷

李薇化虎詩

一首

統籤之卷

真符女與申屠澄贈和首二

統籤之卷

嵩山小兒吟

一首

統籤之卷

黑駒別盧傳素

一首

統籤之卷

袁長官女

二首

統籤之卷

袁少年詩

三首

統籤之卷

東陽夜怪

十四首

統籤之卷

白田獺魅別村女

一首

統籤之卷

魚腹丹書

一首

統籤之卷

魚身字

一首

統籤之卷

廬山女贈朱朴

二首

統籤之卷

長鬚國駙馬詠妻

一首

統籤之卷

新林驛女吟

二首

統籤之卷

渾家門客

二首

統籤之卷

壬籤一仙詩之一

唐音統籤卷九百九

芙蓉峰古丈夫毛女吟

裴劍傳奇云古丈夫者秦時驪山役夫毛

女秦宮女殉葬驪山者並以詩得脫入山中

食木實日久毛髮紺綠能凌虛而翔大

初有陶太白尸子虛者采藥入芙蓉峯遇

之自媿貌醜怪近穴易衣一古服儼雅一

髮髻採衣女子相與傾壺而飲飲盡古丈

夫折松枝叩壺而吟毛女和之贈藥而別

餌相身輕疊嶂間是非無意到塵寰冠裳暫偈論

浮世一餉雲遊碧落間古丈夫吟

誰知古是與今非閒躡青霞與翠微簫管秦樓應

寂彩雲空惹薜蘿衣毛女和

木客詩十道志鄒陽山中有木客秦時造阿房宮者食木實得不死時下山就氏

間取酒
為詩云

酒盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明

月

孫思邈四言詩

思邈本傳京兆華原人主周代隱太白山通百家陰陽推

步醫藥善言老莊隋文帝以國子博士召不就太宗召詣京師欲官之亦不受高宗

上元初還山永淳初卒年百餘歲人以為仙去

取金之精合石之液列為夫婦結為魂魄一體混

沌兩精感激河車覆載鼎候無忒洪爐烈火烘煔

翕赫烟未及黔醖不假碧如膏扶桑若藏霹靂蛇

女氣索嬰兒聲寂透出兩儀麗於四極壁立幾多

馬馳一驛宛其死矣適然從草惡點善遷情回性
易紫色內達赤芒外射熠若火生乍疑血滴號曰
中還退藏於密霧散五內川流百脉骨變金植顏
駐王澤陽德乃敷陰功乃積南宮度名北斗落籍
詞高古似魏伯陽云

葉法善留詩三首

葉真人傳云法善字道元一字太素家於松陽通歷

名山得道術高宗微之駐景龍觀玄宗朝
試法多靈驗開元八年年一百七歲化去
于座側留
三詩云

昔在禹餘天還依太上家亦以掌仙錄去來乘烟
霞暫下宛利城渺然思金華自此非久住雲上登

香車

適向人間世時復濟蒼生度人初行滿輔國亦功
成但念清微樂誰祈下界榮門人好住此翛然雲
上征

退仙時此地去俗久為崇今日登雲天歸真遊上
清泥凡空示世騰舉不為名為報學仙者知余朝
玉京

許宣平負薪吟

續仙傳平新安歛人景雲中
隱城陽山南塢結菴以居不

食行如奔馬時或負薪賣
曲竹杖每醉騰上注之以歸
時行長安于驛路洛陽同華
之季白東道覽之曰此仙詩也
及新安累

訪之不得後咸通七年郡人許明奴家有
嬭入山採樵見一人生石上食桃甚大自
稱宣平即明奴之祖與一桃食
之後嬭却食輕捷入山不歸

負薪朝出賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿白

雲行入翠微

下二句一作借問家何在穿雲入翠微

菴塵題詩

隱居三十載石室南山巔靜夜翫明月清朝飲碧
泉樵人歌壠上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲
子年

見李白詩又吟

雲笈七籤云白訪宣平不
得乃題詩于菴壁曰我吟

傳舍詩來訪仙人居烟嶺建高跡雲林隔
太虛窺度但蕭索倚杖空躊躇魔化遶天

鶴歸當千載餘宣平
歸巷見壁詩又吟曰

一池荷葉衣無盡兩畝黃精食有餘又被人來尋

討著移巷不免更誤居
與僧法常偕大

申歡堯玄國懷歸詩
玄惟錄云老父申歡不

堯者嘗遇之郭杜逆旅采驢背鹿華囊自

言扶風人生字文周時又云有占夢者

言歡前生為梓潼薛君曾有二童子出自

其耳仍邀入童子耳中堯玄國謁蒙玄真

伯為主籙大夫後登接思歸以詩示童子

云云童子怒而逐之復自童子耳中出占

夢者前生即耳中童子也言訖吐

符令歡吞已仍復童子形而滅

風軟景和煦異香馥林塘登高一長望信美非吾

鄉

趙惠宗遺簡詩

真仙通鑑云惠宗硤州人通曉法錄天寶末忽積薪自焚

坐火中誦度人經火既熄其下草猶保得遺簡有詩二首

生我於虛置我於無至精為神元氣為軀散陽為明合陰為符形為灰土神為仙居衆垢將畢萬事永除

吾駕時馬日月為衛洞耀九霄上謁天帝明我衆及我門人偽道養形真道養神懋哉懋哉餘無所陳

朱子真對趙頴歌

疑仙傳云明皇時有朱子真者住南山下別墅甚盛

出道嘗以繡衣女子數人自隨長安少年趙頴造之求飲令侍女及木腰歌侑酒子

真自歌云云仍取一凡丹賜賴舉與幸
蜀忽夫子其家獨服丹得二百餘歲

人間幾日變桑田誰識神仙洞裏天短促共知有

殊異且須懽醉在生前

樂渾之遇蓮葉二客詩

雲笈七籤云貞元中
人樂清字渾之與徐

戡俱好道術遊江而舟遇二客問其姓名

笑持二蓮葉遺之上各有詩一葉題曰據

浩然一葉題曰汎虛舟有頃遺渾之酒一

息舊馨香飲訖別去其所藏爛黑在地渾之

出數斗物載視之皆五臟爛黑在地渾之

欲然起撫掌而歌遂仙去戲亦不知所之

行時雲作伴坐即酒為侶腹以元化充衣將雲霞

補紂虐與堯仁可惜皆朽腐

補浩然

撒掉無所假超然信萍查朝浮旭日暉夕蔭清月

華營上功業人朽骨成泥沙

說虛舟

得飲攄公酒復登攄公舟便得神體清超遙曠無

憂渾之歎

許和霞曲龍山仙會詩

真仙通鑑云貞元中

韋令公經劍閣失足墜溪巖下進一石室

乃太一元君之居值東皇君遣使迎元君

會曲龍山既月元君挈和岩跨鹿龍同壯

至則酌禮各為歡會散復歸舊洞府元君

送和岩歸已

六十年矣

月砌瑤階泉滴乳玉簫催鳳和烟舞青城丈人何

處遊玄鶴唳天雲一縷青城丈人詞東皇命

造化天橋碧海東玉輪還遇輶晴虹霓襟似拂瀛

洲頂顚氣潛消索齋中 東皇詩

危橋橫石架雲端跨鹿登臨景象寬顚魄洗烟澄

碧落桂花低拂玉簪寒 元君詩

曲龍橋頂翫瀛洲凡骨空陪汗漫遊不假丹梯躡

霄漢水晶盤冷桂花秋 栖岩詩

遊春臺仙詩 傅翼志云貞元十一年秦中秀

風至一高山半腹一城臺閣壯麗有大樹

我風相磨如誦詩詳詩意殆示之遊求

入城閣傳勒諸真君來殿廊下玉女數百

奏樂白鶴孔雀盤舞應之日晚出譙迎月

殿有四真君各為迎月詩後一詩忘其下

句又有童女唱步虛歌此求問從者是何

處曰諸真君遊春臺也王人是東岳真君

四時各隨地分為遊此求向諸真君乞歸

許之得隨西岳真君復
操舟歸自朔州還舊土

玉幢亘碧虛此乃真人居徘徊仍未進邪省猶難
除大樹枝誦詩

日落烟水黯驪珠色豈昏寒光射萬里霜縞遍千

門

西真君迎月詩

玉魄東方開嫦娥逐影來洗心魚滌目恍若遊春
臺

清波涵碧鳥天藏黯黯連二儀不辨處忽吐清光
圓

烏沉海西岸蟾吐天東頭

鳳凰三十六碧天高太清元君夫人蹋雲語吟風

曉吹搗笙童女步虛歌

廣陵道士戲吟僧仙傳云道士于廣陵城街

訪道過而異之携登酒樓與族歷代事皆如目覩及暮伴道士下樓候不見翼日商于城街訪之仍賣藥見商愈喜復挈上酒樓劇談勸醉出一小藥囊贈商戲吟云云別去累尋不復見商服藥身輕為地仙

無事到揚州相携上酒樓藥囊為贈別千載更何

求

酒肆布衣醉吟滿湘錄云貞元末有布衣於

以為狂時常素秋忽慨然四望淚下泣襟一老叟怪而問之布衣曰我來天地間一

百三十春秋矣每見春日煦和不覺喜樂
至秋未嘗不傷而悲之也非悲秋悲人之
生也同吟詩携手同醉數日不
知所在有於西蜀江邊見之者

陽春時節天氣和萬物芳盛人如何素秋時節天
地肅榮秀叢林立衰促有同人世當少年壯心儀
貌皆儼然一旦形羸又髮白舊遠空使淚連

又吟

有形皆朽孰不知休吟春景與秋時爭如且醉長
安酒榮華零悴總奚為

嵩嶽嫁女諸仙詩

纂異記元和中洛陽田璆

春望月遇二書生邀至其莊池館臺榭車
陳設盤筵若有待者詰之云今夕上清神

女嫁玉京仙郎群仙會于茲嶽將籍君禮
導升降耳言訖花燭滿空有雲母變車偕
犀仙下幃中坐者為西王母相者為劉綱
侍者為茅盈彈箏筑者麻姑謝自然二
書生衛符卿李八百也頃之漢武帝唐玄
宗至未頃穆天子至各為歌相勸初漢帝
又召丁令威歌天子晉吹笙和之王母亦召
葉靜能歌玄宗時事於是黃龍持蓋于車
前再拜祝仙即神女劉綱與神女入帳瑤
有雄雞雜詩玉女引仙郎與神女入帳瑤
奉命相禮禮畢符卿八百引之薛王母各
賜筵壽酒一盃曰可增人間半甲子送出
莊門四五步失所在惟嵩山崖峩倚天得
樵徑歸已巖餘矣於是二人京家入少室
山學道不
知所終

勸君酒為君悲且吟自從頻見市朝改無復瑤池

晏樂心

穆王祀酒
請王母歌

奉君酒休嘆市朝非早知無復瑤池興悔駕驂駒

草上歸

王母持盃
穆天子歌

八馬迴乘汗漫風猶思往事總昭宮晏移南園情

方洽樂奏鈞天曲未終斜漢露凝殘月吟流霞盃

泛曙光紅崑崙回首不知處疑是酒酣魂夢中

穆天

子重

一曲笙歌瑤水濱曾留逸足駐征輪人間甲子週

千歲靈境盃觴初一巡玉兔銀河終不夜奇花好

樹鎮長春梢知碧海饒詞句歌向俗流疑悞人

王母

酬穆天
子歌

珠露金風下界秋漢家陵樹冷修修當時不得仙

桃刀弄作浮塵飄隴頭酒至漢武帝王母又歌

五十餘年四海清自親丹藥得長生若言盡是仙

桃刀看取神仙簿上名漢帝上王母酒歌

月照驪山露泣花似悲仙帝早昇遐至今猶有長

生鹿時遠溫泉望翠華漢帝召丁令威歌

幽薊烟塵別九重貴妃湯殿罷歌鐘中宵扈從無

全仗大駕蒼黃發六龍粧匣尚留金翡翠暖池猶

浸玉芙蓉荆榛一閉朝元路唯有悲風吹晚松王母

召葉靜能為玄宗歌歌竟玄宗懷慘良久群仙亦為慘然

上清神女玉京仙即樂此今夕和鳴鳳凰鳳凰和

鳴將翺將翔與天齊休慶流無央黃龍祝辭

玉為質兮花為顏蟬為髻兮雲為鬟何勞傅粉兮

施渥丹早出娉婷兮縹緲閒劉綱催粧詩

水晶帳開銀燭明風搖珠珮連雲清休勻紅粉飾

花態早駕雙鸞朝玉京茅盈催粧詩

三星在天銀河迴人間曙色東方來玉苗瓊蕊亦

宜夜莫使一花衝曉開巢父催粧詩

韓湘言志詩真仙通鑑云湘字清夫愈之猶子也落魄不羈愈強之婚宜不

聽學道仙去

青山雲水窟此地是吾家後夜流瓊液凌晨咀絳霞
琴彈碧玉調爐煉白硃砂寶鼎存金虎元田養白鴉
一瓢藏世界三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花
有人能學我同去看仙葩

附韓愈留湘詩

愈請藍闕湘來逆同傳舍愈仍留之作詩湘答詩竟去

才為世用古來多如子雄文世孰過好待功名成
就日却收身去卧烟蘿

愈集不載辨偽詳愈集中

湘答愈

舉世都為名利醉伊予獨向道中醒他時定是飛
昇去衝破秋空一點青

希道授炙穀子歌二首

神仙感遇傳炙穀子

遊燕中逢樓叔搜宣者鶴貌高古名曰希道授以丹訣并以歌製而餽之周星夢後

竟得仙骸前見丁微

木津天魂金液地魄坎離運行寬無成金木有數

秦晉合近勅宜六旬遠期三載濶

魄微入魂托壯結陽吟陰滋神鬼滅千秋萬讚皆

未決古往今來拋日月

侯道華題院詩

宣室志河中永樂縣道華院

蒲人侯道華在院供拾使常好子史手不

釋卷衆或問要此何為答曰天上無惡憎

仙人咸大笑之一旦失之無所見惟脫雙

履衣掛松上院中視之留一首詩時天中

五年五月也方飛道華竊太玄藥仙去節度鄭公光以其事聞奏詔賜名昇仙院

帖裏大還丹多年色不移前宵盜喫却今日碧空

飛慙愧溪珍重珍重鄧天師他年煉得藥留著與

內芝吾師知此術速煉莫為遲三請專相待大羅

的有期

下列初字稱去年七月一日蒙韓君賜姓李名肉芝配任上清善道院

馬湘登杭州秦望山

續仙傳湘字自然杭州望官人治道術多神異

跡遊行處多題詩句大中年歸御忽死明耳又於梓潼縣白日上昇東川秦開勅

浙而發塚視之乃一竹枝而已

太乙初分何處尋空留曆數變人心九天日月移

朝暮萬里山川換古今風動水光吞遠嶠雨添嵐

氣沒高林秦皇謾作驅山計滄海茫茫轉更溪

題龍興觀

神仙威遠傳晉陵道士朱含無居龍興觀東軒焉自然常通之舍與

必竭力以奉瑞別與以三符命教詩庶下後教年自然飛昇含遠以符街名江浙間進海

世有無窮事生知遂百春問程方外路直是上清人

又詩一首

見古今詩史與許碁詩意同似傷

昔日曾隨魏伯陽無端醉卧紫金牀東君謂我多情賴罰向人間作酒狂

又二首

見續本

省悟前非一息間更拋閑事棄塵寰徒誇美酒如
瓊液休戀嬌娥似玉顏含笑謾教情面厚多愁還
使鬢毛斑雲中幸有堪歸路無限青山是我山
何用燒丹學駐顏開非城市靜非山時人若覓長
生藥對景無心是大還

張辭題壁詩

桂苑謠叢云薛咸通中道士下
第題進海間有道術堂養氣也

粒好酒能暮後江面上昇人有以爐火藥
料為事者辭大晒之命筆題其壁云云

辭一作
作律

爭那金烏何頭上飛不住紅爐漫燒藥玉顏安可
駐今年花發枝明年葉落一作花落樹不如且飲酒莫

管流年度

一作朝暮
復朝暮

上鹽城令述德詩

辭嘗遊鹽城非類東其醉
與相競力令見而繁之既

醒為述德陳隋二律以
獻令釋之存述德一篇

門臥常有蕙蘭馨
鼎族家傳相國名
容貌靜懸秋
月彩文章高振海
濤聲訟堂無事調
琴軫
郡閣何妨醉玉觥
今日東流橋下水
一條從此鎮常清
謝令學道詩
今欲傳其道辭以令方宰劇
邑未暇志玄詩以開其意
何用梯媒向外求
長生只合內中修
莫言大道人
難得自是行心不
到頭

別令詩

張辭張辭自不會天下經書在腹內身即騰處

世間心即逍遙出天外

陸禹臣贈吳生詩

廣西通志云禹臣字服休河東人避黃巢亂入南嶽

得仙術隱宜州北山後尸解為紫府仙伯嘗寓吳生家與語塵外理贈生詩云

露下瑤簪濕雲生石室寒星壇鸞鶴舞丹竈虎龍

蟠

仙人貽白永年詩

神仙感遇傳云白椿夫字永年僖宗時湖南衡岳人

也得懲妖祛疾之術一日有樵夫扣戶曰西峰叢中有仙會話師可造之永年疑其

為妖故策隨之去至則瞑矣但見崖壁有詩翰墨猶濕讀訖失其字

清秋無所事乘霧出遙天憑仗樵人語相期白永

年

殷

七七醉歌

續仙傳

殷文祥

又名道

筌嘗自

遊行天下

人久見之

不測其年

歌云云周

寶甄

浙西

師敬之

嘗試其術

于

九月令開

鵲林

寺杜鵑花

有驗

花

花

花

花

花

花

琴調碧玉

調藥煉白

硃砂

解醞頃刻

酒能開

非時

花

花

花

琴

調

碧

玉

調

藥

煉

白

硃

砂

解

花

琴

調

碧

玉

調

藥

煉

白

硃

砂

解

又陽春曲

薛光錄云

七七有

異術

過潤

州

上畫婦人

曰可歌

陽春曲

其音清亮

似從屏中

出如此者

十餘曲

此者十餘

曲

曲

曲

曲

雪

愁

見

唱

陽

春

令

人

離

腸

結

即

雪

愁

見

唱

陽

春

令

人

離

腸

結

即

黃冠野夫授馬氏女詩

馬成之蜀中清虛觀

者幼好道有黃冠野夫年踰七十穎如渥丹傳銘永符篆要術易其名為道與樓詩而行後結菴于廬江之東後遇野夫與鎮壇金銀為黃鹿白鶴之精天祐末盜欲取之遂驂駕黃鹿白鶴前引騰空而逝如所授詩之言

女是寄生詩男是冬青木冬青駕白鵝寄生跨黃

鹿若遇冠相凌穩便拋家族早早上三清莫候丹

砂熟

李真夫人山詩

蜀志云真唐末仙人

春凍曉羈露重夜寒幽枕雲生豈是與山無素丈

人著貌相迎